



**Olaf Encke**

20.09.1966 Heidelberg ,1987 Abitur/1987University-level graduation,  
Jobs als: Regalauffüller, Wachmann, Bauhelfer, Fließbandarbeiter, Verkäufer,  
Gärtner etc.

*Jobs as: warehouseman, watchman, assembly line worker, building worker,  
salesclerk, gardener and so on.*

1997 Animationsstudent der HFF, Potsdam-Babelberg  
*1997 student of animation at HFF, Potsdam-Babelberg*

### **GACK GACK** (HFF 2002)

35mm, dolby digital, 1:1,37, Farbe, 24 B/S,  
6:26 Minuten (TV: 6:17 Minuten), 178 Meter  
Idee, Regie, Animation: Olaf Encke

Produktion: Carola Kämpfe

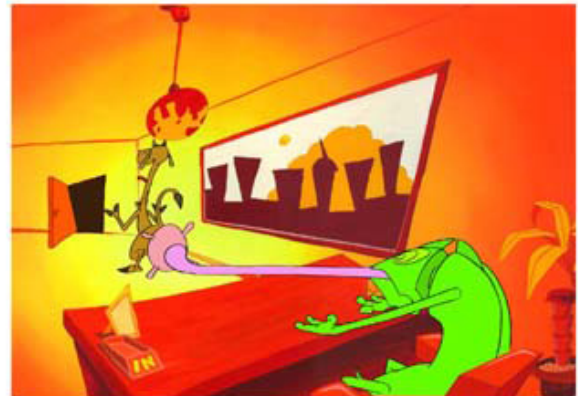
Schnitt: Gwendolin John

Ton: Matthias Schurz

Musik: Max Knoth

#### **Synopsis:**

Die Zeiten ändern sich und so auch die Chefs.  
Doch ändert sich wirklich etwas für die Angestellten?  
Und wie geht die attraktive Chefsekrärin mit der  
neuen Situation um?



### **CLUCK CLUCK** (HFF 2002)

35mm, dolby digital, 1:1,37, colour, 24I/s,  
6:26 minutes (TV: 6:17 min.), 178 meter

Director & animation: Olaf Encke

Production: Carola Kämpfe

Editing: Gwendolin John

Sounddesigner: Matthias Schurz

Music: Max Knoth

#### **Synopsis:**

*Times they are changing and so do the bosses.  
But what does this mean to the other staffmembers?  
And how does the attractive headsecretary handle  
the new situation?*

